

# La primera escuela mixta de Bahía Blanca

## Celebramos los 125 años de la Escuela N° 3 Bernardino Rivadavia

### 1883 - 2008



Cuando al país llegaba una gran cantidad de inmigrantes europeos de distintas procedencias desde fines del siglo XIX, el ferrocarril y la construcción del principal puerto traían el progreso a esta lejana latitud y se creaban nuevas escuelas.

Apenas había teléfono, faltaba alumbrado eléctrico en las calles, gas y agua corriente

El 30 de marzo de 1883 se autorizó la instalación de la Escuela N° 3 y la Sra. Constanza S. de Tasca fue su primera directora.

En el año 1883 existían en Bahía Blanca dos escuelas: la N° 1 de varones y la N° 2 de mujeres, a la que se sumó la N° 3 mixta. Entre las tres tenían 278 alumnos y 6 maestros que cobraban un total \$ 4.100 en sueldos.

No se ha hallado una fecha oficial de creación, pero las primeras planillas de la escuela permiten documentar su instalación en la segunda quincena del mes de mayo de 1883.

El registro de asistencia de alumnos, deja constancia de que en el mes de junio de 1883 concurrían 35 varones y 48 niñas, que asistieron hasta el 15 de diciembre en que comenzaron las vacaciones.

## **Se construye un edificio para la escuela**

Luego de estar en sedes provisorias, el 1 de julio de 1907, la escuela se trasladó a una propiedad del Consejo Escolar en la calle Viamonte 450, entre Roca y Blandengues, parte posterior de su actual sede.

El lote asignado a la escuela llegaba hasta la calle Terrada, y en 1928 se edificó la parte nueva del establecimiento, con frente en la mencionada calle.

Este nuevo edificio, fue gestionado por el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Dr. Valentín Vergara y de Esteban Rigamonti, en la Dirección de Escuelas. Su realización estuvo a cargo del Constructor Francisco Luisoni.

Hoy conserva su señorial presencia, y aunque el paisaje urbano del barrio se ha ido modificando, el edificio permanece como una especie de monumento a la educación.

Tiene su gemela en la Escuela N° 5, cuyos planos fueron concebidos de idéntica manera.

Cada una de ellas fue construida con 8 aulas, con capacidad para 320 alumnos por turno. Las instalaciones contaban además con oficinas para la dirección y la secretaría, patios cubiertos y comodidades que las habilitaban para el normal funcionamiento con los últimos adelantos en materia de higiene escolar.

## **La inauguración de la escuela y el Centenario de la Ciudad**

La administración del gobernador Valentín Vergara (1926/1930), fue una de las más prolíficas en obras públicas.

Cuando la ciudad cumplió cien años, en 1928, durante la intendencia municipal del Sr. Ramón Ayala Torales, se inauguraron además de los edificios de las Escuelas 3, 5, el de la N°2 y N° 27 de Cabildo.

La Escuela N° 2 llamada en un comienzo "Centenario", con ingreso principal por la calle Vieytes 51, entre Avenida Colón y Moreno, tenía proporciones monumentales, y una capacidad para 700 alumnos por turno. Desde 1947 se llama Valentín Vergara.

Todos estos edificios eran de una sola planta y disponían de una casa para el director de la escuela, al igual que los bancos para sus gerentes.

Cuando se inauguró la Escuela N°3, Bahía Blanca - que incluía por entonces a Punta Alta- tenía 41 escuelas y 9.096 alumnos, y había aún un alto índice de analfabetismo.

Se inauguraron además, otras obras arquitectónicas significativas para la ciudad y que aún se conservan, como el Policlínico, actual Hospital Penna, el edificio de Correos y Telecomunicaciones, el Palacio de Tribunales y Banco Hipotecario.

Importantes monumentos se construyeron en esta época, como el dedicado a los fundadores en el Parque de Mayo; el monumento al Barón Mauricio Hirsch, que impulsó la colonización en el país, donado por la Colectividad Israelita, la Fuente de mármol de Carrara donada por la Colectividad Británica y el monumento al primer intendente local, Luis C. Caronti, en la Plaza Rivadavia; el monumento dedicado por la Colectividad Italiana a Giuseppe Garibaldi en la Plazoleta Roberto Payró. Se inició además el monumento a Rivadavia que dio nombre a la plaza principal.

Como símbolos del progreso de entonces, la Fuente de los Ingleses mira hacia al puerto y el monumento al Barón Mauricio Hirsch, hacia la calle San Martín, eje del comercio.

También para los cien años de la ciudad Carlos A. Leumann escribió el Himno a Bahía Blanca y Pascual De Rogatis compuso su música.

### **Asociación de Fomento “Roberto J. Payró” de la Escuela N° 3**

La Asociación de Fomento de la escuela fue fundada el 25 de marzo de 1917. Fue la primera que surgió en Bahía Blanca y una de las primeras en la provincia, cuando se desconocía el significado de la cooperación en el ámbito educativo.

Los directivos y docentes del establecimiento trabajaron en la formación intelectual de los alumnos con la cooperación de la Comisión de Fomento, que ha puesto en práctica iniciativas provechosas como la Copa de Leche y ha prestado a los alumnos más necesitados la ayuda necesaria, ya sea proveyéndoles ropa o útiles.

Es necesario destacar, que la Escuela N° 3 fue el primer establecimiento educativo que ofreció en la ciudad, el servicio de “Copa de Leche”.

Los propósitos enunciados al constituirse la sociedad, estaban orientados a procurar que en el radio de acción del establecimiento, no quedaran niños en edad escolar sin concurrir al colegio; y como la inasistencia escolar era principalmente producto de la pobreza, la Cooperadora tomó a su cargo la provisión de ropa y útiles a los niños cuyos hogares no pudieran afrontar este gasto.

### **César Milstein, alumno de la escuela**

Uno de los científicos argentinos de mayor prestigio en el mundo. (1927 / 2002)

Científico bahiense, nacido el 8 de octubre de 1927 y vecino de la calle 11 de Abril 289. Una referencia histórica señala su casa familiar de la calle Viamonte 450, perteneciente a la Escuela N° 3, donde su madre, Máxima Vapniarsky, fue directora entre los años 1926 y 1933.

Se graduó en Química en la Universidad Nacional de Buenos Aires, y con sus investigaciones revolucionó la medicina, la biología celular y la biotecnología.

Su curiosidad por el comportamiento de los linfocitos, que son células del sistema inmunitario, lo condujo a descubrir la forma de producir anticuerpos monoclonales, herramientas imprescindibles en el diagnóstico y terapia de enfermedades humanas, la medicina veterinaria, las industrias farmacéutica y alimentaria.

Por este descubrimiento de gran aplicación en la ciencia, realizado en Cambridge (Inglaterra) con el suizo George Kohler en 1975, la Academia de Ciencias de Estocolmo le otorgó en 1984 el Premio Nobel de Medicina y Farmacología, que lo convirtió en "primus inter pares" entre los laureados por la Academia Sueca.

Fue sin dudas, la figura más relevante que pasó por las aulas. Su trascendente obra resulta motivo de profundo orgullo no sólo para el colegio sino también para la ciudad y el país.

Al poco tiempo de ser distinguido con el Premio Nobel y valorando su formación, decía:

*" Toda mi educación inicial que es muy importante en la labor posterior, proviene de la Argentina"*

La escuela llega en el 2008 a sus 125 años de existencia y la labor docente viene desarrollándose con el apoyo de la Asociación Cooperadora, el Club de Madres y el Centro de Ex – alumnos.

Su edificio, en un barrio que creció en torno a la estación del Ferrocarril Bahía Blanca al Noroeste, se distingue en un contexto que recorriéndolo, nos permite observar las antiguas casas que habitó el personal jerárquico de la empresa y la iglesia anglicana construida en Almafuerter y Gorriti por la Sociedad Británica de Bahía Blanca en 1912.

Reseña elaborada por

Dra. Ana Luisa Dozo y Prof. Pablo de Beistegui

Museo y Archivo Histórico Municipal

**Instituto Cultural de Bahía Blanca | Municipalidad de Bahía Blanca**